

Keuzedeel mbo

# **Filmen met de DSLR/systeemcamera - basis**

Code

**K1387**

Ontwikkeld door: Werkgroep AV-productie  
Penvoerder: Sectorkamer ICT en creatieve industrie

# 1. Algemene informatie

D1: Filmen met de DSLR/systeemcamera - basis

## Studielast

240

## Beroepsvereisten

Nee

## Certificaten

Nee

## Ontwikkeld voor kwalificatie(s)

Zie bijlage op [www.s-bb.nl/kwalificatiedossiers](http://www.s-bb.nl/kwalificatiedossiers)

## Toelichting

### Relevantie van het keuzedeel

Dit keuzedeel is bedoeld voor de Fotograaf. In de huidige markt heeft de klant - naast fotografie - behoefte aan korte films/video's die betaalbaar zijn maar ook voldoen aan professionele kwaliteitseisen. Het gaat in dit keuzedeel om basiskennis en dito vaardigheden hiervoor.

### Beschrijving van het keuzedeel

In dit keuzedeel leert de beginnend beroepsbeoefenaar de basis voor het in opdracht kunnen maken van korte, betaalbare films/video's van professionele kwaliteit.

### Branchevereisten

Nee

### Aard van keuzedeel

Verbreidend

## 2. Uitwerking

D1-K1: Maakt een opdrachtfilm van 1 à 2 minuten

### Complexiteit

Met beperkte middelen - een DSLR/systeemcamera - een volwaardige opdrachtfilm maken is wat dit keuzedeel complex maakt. Het vraagt om kennis en kunde om de DSLR/systeemcamera optimaal in te zetten voor het gewenste resultaat. Het gaat om wisselende werkzaamheden van gemiddelde moeilijkheidsgraad in diverse settings.

### Verantwoordelijkheid en zelfstandigheid

De beginnend beroepsbeoefenaar werkt voor een opdrachtgever die - waar van toepassing in overleg - de kaders bepaalt. De beginnend beroepsbeoefenaar realiseert de opdrachtfilm in principe zelfstandig. Het komt voor dat deze samenwerkt voor specifieke onderdelen. Deze is verantwoordelijk voor het opleveren van de opdrachtfilm die aan de vereisten voldoet.

### Vakkennis en vaardigheden

De beginnend beroepsbeoefenaar:

- heeft kennis van de basis camera-instellingen van de DSLR/systeemcamera
- heeft kennis van de basisbewegingen voor het maken van film/video; pan, tilt, lift, zoom, focus verleggen, rider
- heeft kennis van de basis audio-vereisen voor korte, betaalbare films/video's (o.a. m.b.t. het gebruik van ingebouwde en losse microfoons)
- heeft basiskennis van editing; importeren, basis overgangen, audio toevoegen, exporteren
- kan de basis instellingen van de DSLR/systeemcamera inzetten ten behoeve van het beoogde resultaat
- kan de basisbewegingen met de DSLR/systeemcamera toepassen om het beoogde resultaat te bereiken
- kan de basis audio-vereisten realiseren voor een opdrachtfilm/video (o.a. door gebruik te maken van de ingebouwde/losse microfoon)
- kan basis editing toepassen om het beoogde film/videoresultaat te bereiken

D1-K1-W1: Maakt opnamen voor de opdracht en treft hiervoor voorbereidingen

### Omschrijving

De beginnend beroepsbeoefenaar stelt op basis van de opdracht vast of deze duidelijk en uitvoerbaar is. Waar dit niet het geval is, zoekt deze aanvullende informatie en/of afstemming. De beginnend beroepsbeoefenaar bepaalt hoe deze het beoogde doel voor de gewenste doelgroep gaat realiseren in de opnamen. Deze regelt de afspraken en zet de middelen in die hiervoor nodig zijn. Deze maakt alle opnamen die nodig zijn om de film te kunnen maken die voldoet aan de opdracht.

### Resultaat

Er zijn voldoende opnamen gemaakt die passen bij de opdracht.

### Gedrag

De beginnend beroepsbeoefenaar:

- analyseert de aangeleverde informatie kritisch en gaat waar nodig op zoek naar aanvullingen
- stelt vanuit diens deskundigheid vast hoe doelgroep, boodschap en verhaal optimaal tot hun recht kunnen komen in de opnamen
- zet technische middelen vakbekwaam in

De onderliggende competenties zijn: Vakdeskundigheid toepassen, Materialen en middelen inzetten, Analyseren

D1-K1-W2: Stelt het opnamemateriaal en de toegevoegde audio samen tot de gewenste opdrachtfilm

### Omschrijving

De beginnend beroepsbeoefenaar selecteert de best passende beelden uit het opnamemateriaal. Deze edit de beelden tot een film ontstaat die voldoet aan de opdracht. Deze zoekt passende audio. Deze zet audio onder de filmbeelden. Deze gaat na of het verkregen resultaat het verhaal vertelt, de boodschap overbrengt en de doelgroep aanspreekt zoals beoogd. Deze stelt waar nodig bij, net zo lang tot er een bevredigend eindresultaat ligt.

### Resultaat

Er is een opdrachtfilm gerealiseerd van 1 à 2 minuten die aan de kwaliteitsvereisten voldoet.

### Gedrag

De beginnend beroepsbeoefenaar:

- voert de selectie van beelden vakkundig uit
- selecteert passende audio
- voert de editing en de audiotoevoeging volgens de beoogde kwaliteitseisen uit
- stelt zorgvuldig vast of het eindresultaat voldoet aan de verwachtingen van de klant

De onderliggende competenties zijn: Vakdeskundigheid toepassen, Op de behoeften en verwachtingen van de "klant" richten, Kwaliteit leveren